

# UC8 · Aula 15 · Atividade da aula (versão curta) · Oficina: montagem do zine

UC8 – Narrativas de Identidade e Nação | Prof. Ulysses Cesar

## AULA 15 — Oficina: montagem do zine

4º BIMESTRE · 90 minutos · Atividade: Individual ou em dupla

### TEXTO

Zine (de magazine) é uma publicação independente, artesanal ou digital, feita por quem quer dizer algo sem pedir licença a nenhuma editora. Historicamente, foi ferramenta de movimentos culturais e políticos.

O seu zine responde a uma pergunta: que Brasil eu quero narrar?

Estrutura mínima, em 4 páginas: (1) capa com título e autoria; (2) uma citação escolhida do semestre — Alencar, Munduruku, Jefferson, King ou a Constituição — com 3 linhas explicando por que você a escolheu; (3) um comentário comparando dois mecanismos legais de exclusão estudados, a Lei de Terras de 1850 e as Leis Jim Crow; (4) texto autoral final, de até 20 linhas, respondendo à pergunta do zine.

Regras: cite a fonte de todas as imagens e trechos de terceiros. Não use inteligência artificial para escrever seu texto.

### ATIVIDADE

1. Definir o tema e o título do zine.
2. Escolher a citação do semestre e justificar a escolha.
3. Rascunhar o comentário comparativo entre a Lei de Terras e as Leis Jim Crow.
4. Selecionar as imagens, anotando a fonte de cada uma.

### RESPOSTA

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---