

UC8 · Aula 11 · versão adaptada (atividade reduzida) · A imagem do indígena

AULA 11 — A imagem do indígena

Atividade adaptada · Sala de Recursos

UC8 – Narrativas de Identidade e Nação · Prof. Ulysses Cesar

COMO FAZER ESTA ATIVIDADE

1. Leia o texto abaixo. Ele é curto.
2. Depois, marque um X na resposta certa.
3. Você pode ler o texto de novo quantas vezes quiser.
4. Você não precisa escrever frases. É só marcar.
5. Na última parte você responde falando com o professor.
6. Se precisar, peça ajuda. Pedir ajuda faz parte.

O QUE VOCÊ VAI FAZER HOJE

Etapa	O que é
PARA LER	Um texto curto sobre o tema da aula.
PARTE 1	Marcar X na resposta certa. 6 questões.
PARTE 2	Dizer se a frase está certa ou errada. 5 frases.
PARTE 3	Pensar e marcar X. 2 situações.
PARTE 4	Conversar com o professor. Sem escrever nada.

LEMBRE

Você não precisa escrever frases nesta atividade.

Em todas as partes a resposta é marcar um X.

PARA LER

Feche os olhos e imagine um indígena. Provavelmente você imaginou uma pessoa com cocar, pintura e arco.

Essa imagem vem da televisão, dos livros e das festas de escola. Ela não vem da vida real.

Essa imagem é uma mistura. Ela não corresponde a nenhum povo de verdade.

No Brasil existem centenas de povos indígenas diferentes, com línguas e costumes diferentes.

Muita gente diz que quem usa celular não é indígena de verdade. Isso não faz sentido.

Todas as culturas mudam com o tempo. Usar celular não faz ninguém deixar de ser indígena.

Quem diz se uma pessoa é indígena é a própria pessoa e o seu povo. Isso se chama autoidentificação.

Quando um cineasta indígena filma a própria aldeia, quem escolhe o que mostrar passa a ser o próprio povo.

Aparecer só na foto, sem participar das decisões, não é inclusão de verdade.

GUARDE ISTO

Quem segura a câmera decide o que é importante mostrar.

PARTE 1 · MARQUE X NA RESPOSTA CERTA

Marque apenas UMA alternativa em cada questão

1) De onde vem a imagem que temos do indígena?

() a) Da televisão, dos livros e das festas da escola

() b) Da internet apenas

() c) Da nossa convivência

2) Quantos povos indígenas diferentes há no Brasil?

() a) Cerca de dez

() b) Só um

() c) Mais de 250

3) Uma pessoa indígena que usa celular:

() a) Continua sendo indígena

() b) Deixa de ser indígena

() c) Nunca existiu

4) Quem decide se uma pessoa é indígena?

☐ a) A televisão

☐ b) A própria pessoa e o seu povo

☐ c) O vizinho

5) Quando uma pessoa aparece só na foto mas não decide nada, isso é:

☐ a) Inclusão de verdade

☐ b) Só aparência de inclusão

☐ c) Uma lei

6) A lei de 2014 sobre cinema nas escolas manda passar:

☐ a) Filmes brasileiros, duas horas por mês

☐ b) Nenhum filme

☐ c) Filmes americanos

PARTE 2 · CERTO OU ERRADO

Marque um X na coluna certa

Nº	Leia a frase	CERTO	ERRADO
1	A imagem que a maioria das pessoas tem do indígena vem da televisão e dos livros.	☐	☐
2	Existem centenas de povos indígenas diferentes no Brasil.	☐	☐
3	Uma pessoa indígena que usa celular deixa de ser indígena.	☐	☐
4	Quem diz se uma pessoa é indígena é a própria pessoa e o seu povo.	☐	☐
5	Aparecer só na foto, sem participar das decisões, é inclusão de verdade.	☐	☐

PARTE 3 · PENSE E MARQUE

Leia com calma e marque X na resposta que você acha certa

1) Quando um cineasta indígena filma a própria aldeia, o que muda?

☐ a) Nada muda

☐ b) Quem escolhe o que mostrar passa a ser o próprio povo

☐ c) O filme fica proibido

2) Todas as culturas mudam com o tempo. Por isso, usar roupa e celular:

- () a) Não faz ninguém deixar de pertencer ao seu povo
- () b) Faz a pessoa mudar de povo
- () c) Prova que a cultura acabou

PARTE 4 · PARA CONVERSAR

Aqui você responde falando. Não precisa escrever.

Pergunta 1: Descreva a imagem que você tinha de um indígena antes desta aula.

Pergunta 2: Explique por que usar celular não faz ninguém deixar de ser indígena.

ANOTAÇÃO DO PROFESSOR (não é para a estudante escrever)

Resposta oral registrada por: _____ Data:
____/____/____

PARABÉNS

Você chegou ao fim da atividade.

Se ficou alguma dúvida, fale com o professor. Não existe pergunta boba.