

AULA 16 — Seminário avaliativo e fechamento

ROTEIRO DE AULA · leitura do professor

UC8 – Narrativas de Identidade e Nação · 2^{os} anos A, B, C, D e E · 90 minutos · Prof. Ulysses Cesar

Item	Detalhe
Duração	90 minutos (2 aulas geminadas)
Material	Handout AULA 16, ficha de avaliação por grupo, ficha de escuta para a plateia
No quadro	Antes da aula, escrever a ordem de apresentação dos grupos e o tempo de cada um
Objetivo	Avaliar a explicação oral, garantir escuta ativa da plateia e fechar o semestre com a síntese da tese do curso
Recolher	Bloco 2 da Aula 15 e a autoavaliação, ao final
Formato	Apresentações de 6 a 8 minutos por grupo + 2 minutos de perguntas
Levar	Cronômetro, fichas de avaliação preenchidas com os nomes, canetas de duas cores

COMO USAR ESTE ROTEIRO

Os textos em corpo grande são para ler em voz alta — pode ler literalmente ou parafrasear.

As caixas coloridas NÃO são para ler: são instruções para você.

Os tempos são referência, não obrigação. Se a turma render, aprofunde; se travar, corte pelo que está marcado como opcional ao final.

00 – 10 min · ABERTURA · Antes de vocês falarem

AÇÃO

Recolha o Bloco 2 da Aula 15. Confira a ordem no quadro com os grupos.

Antes de começar, três minutos de instrução e depois a aula é de vocês.

Primeiro, o tempo. Cada grupo tem de seis a oito minutos, mais dois de perguntas. Eu vou avisar quando faltar um minuto. Passar do tempo não tira ponto por si só — mas atropela o grupo seguinte, e isso a turma percebe.

Segundo, se você travar.

ESCREVA NO QUADRO

Escreva: TRAVOU? PARE · RESPIRE · RETOME PELA ÚLTIMA FRASE

Travar é normal e não tira ponto. Pare, respire, e retome pela última frase que você disse em voz alta. Se não voltar, passe a palavra para o colega do grupo e retome depois. Vocês estudaram a resposta inteira — todo mundo consegue segurar.

Terceiro, e isso vale nota: a plateia.

AÇÃO

Distribua a ficha de escuta. Explique: para cada grupo, anotar uma coisa que aprendeu e uma pergunta que ficou.

Escutar vale nota, e não é para controlar vocês. É porque quem escuta pensando em fazer uma pergunta aprende muito mais do que quem escuta esperando a própria vez.

PERGUNTE À TURMA

Alguma dúvida antes de começar?

PAUSE E ESCUTE

Responda rápido e comece. Não alongue: o tempo é dos grupos.

10 – 42 min · BLOCO 1 DE APRESENTAÇÕES · condução**AÇÃO**

Chame o primeiro grupo. Marque o tempo desde a primeira palavra.

AÇÃO

AVALIE ENQUANTO ELES FALAM, na ficha, com os seis critérios. Não deixe para o fim: a memória se contamina pela comparação entre grupos.

AÇÃO

Anote frases literais boas. Você vai usá-las no fechamento — citar o estudante pelo que ele disse é o melhor retorno que existe.

Ao fim de cada apresentação, faça UMA das três perguntas combinadas: pode dar outro exemplo? isso se liga a qual outra aula? qual o melhor argumento contra?

AÇÃO

Dirija a pergunta a um integrante que falou menos. É assim que se verifica se o grupo estudou junto — e é o critério de participação de todos.

AÇÃO

Abra uma pergunta para a plateia por grupo. Se ninguém perguntar, chame pela ficha de escuta: 'quem anotou uma pergunta para este grupo?'.

Devolutiva imediata, em trinta segundos: diga uma coisa que funcionou e uma para melhorar.

Nesta ordem, sempre.

AÇÃO

NÃO anuncie nota em público. Devolutiva qualitativa na hora; nota no diário.

AÇÃO

Se um grupo desandar, resgate com uma pergunta fácil que reconduza ao roteiro: 'me diz só a definição, em uma frase'. Nunca deixe um grupo terminar em constrangimento.

42 – 70 min · BLOCO 2 DE APRESENTAÇÕES · condução

AÇÃO

Antes do bloco 2, dois minutos de pausa de pé. A atenção da plateia cai muito depois do quarto grupo, e a queda prejudica quem apresenta por último.

Quero chamar atenção para uma coisa que já apareceu aqui hoje.

AÇÃO

Cite duas conexões que os grupos fizeram entre aulas diferentes. Nomeie os estudantes. Isso eleva o padrão dos grupos seguintes na hora — eles ajustam a apresentação ao vivo.

AÇÃO

Siga o mesmo procedimento: tempo, pergunta dirigida a quem falou menos, uma pergunta da plateia, devolutiva de trinta segundos.

AÇÃO

Para estudante com adequação combinada previamente, cumpra exatamente o que foi combinado — extensão da fala, apoio de roteiro escrito, posição na ordem. Não improvise e não comente a adequação diante da turma.

AÇÃO

Se o tempo estiver apertando, reduza as perguntas da plateia, nunca o tempo de fala dos grupos. O que é avaliado é a explicação.

70 – 82 min · A SÍNTESE DO SEMESTRE

Agora eu quero fechar o semestre, e vou fazer isso com uma frase só.

ESCREVA NO QUADRO

Escreva grande: O SÍMBOLO ELOGIA ENQUANTO A NORMA EXCLUI.

Foi essa a tese do curso. E vocês a viram funcionar quantas vezes?

AÇÃO

Peça que a turma reconstrua os casos. Escreva no quadro conforme forem dizendo.

PAUSE E ESCUTE

Vão sair: Iracema e a Lei de Terras. A Redenção de Cam e o decreto de imigração. All men are created equal e as pessoas escravizadas. A Décima Quinta Emenda e Jim Crow. O Dia do Índio e a ausência do tema no resto do ano.

Reparem no que vocês acabaram de fazer. No começo do semestre, isso era uma lista de assuntos desconexos: um romance, uma lei agrária, um quadro, uma marcha nos Estados Unidos. Agora vocês enxergam um padrão.

ESCREVA NO QUADRO

Escreva embaixo: ESCOLHE-SE UM REQUISITO QUE O EXCLUÍDO NÃO PODIA CUMPRIR.

E o mecanismo é sempre esse. Comprar terra em 1850. Saber ler para votar em 1881. Ter avô eleitor em 1867. Estar na terra em 5 de outubro de 1988.

Nenhuma dessas regras menciona quem se quer excluir. Todas excluem com precisão.

PERGUNTE À TURMA

E o que a gente viu no outro sentido? Quando norma e princípio andaram juntos?

PAUSE E ESCUTE

Vão lembrar: art. 231, art. 225, Lei 11.645, Lei 14.532, a decisão de 2012 sobre cotas. Deixe listarem — o semestre não termina em pessimismo.

Também vimos isso. E vimos que, quando aconteceu, foi porque alguém cobrou. Seneca Falls, Douglass, King, os movimentos indígenas, os movimentos negros. Direito não cai do céu — ele é reivindicado, e depois é preciso vigiar para que continue de pé.

82 – 90 min · PARA LEVAR DAQUI · autoavaliação e fechamento

Duas coisas para levar, e depois eu solto vocês.

A primeira é uma pergunta. Toda vez que vocês encontrarem uma regra — na escola, no trabalho, num edital, numa lei —, façam esta pergunta: quem consegue cumprir isso, e quem não consegue?

ESCREVA NO QUADRO

Escreva: QUEM CONSEGUE CUMPRIR ISSO? QUEM NÃO CONSEGUE?

Essa pergunta cabe em oito palavras e é a ferramenta mais poderosa que este semestre tinha para dar a vocês.

A segunda é sobre leitura. Vocês entraram aqui achando que ler é entender o que está escrito. Espero que saiam sabendo que ler é também perceber o que não está — o que o texto evita dizer, quem ele deixa de fora, a quem ele serve.

Isso vale para romance, para lei, para propaganda, para post e para o que vier.

AÇÃO

Distribua a autoavaliação. Cinco minutos, por escrito, individual: o que aprendi que não sabia; o que ainda não entendi; o que eu faria diferente na minha apresentação.

AÇÃO

Recolha a autoavaliação. Ela vale registro de processo e serve de evidência de avaliação formativa para o conselho de classe.

Última coisa. Este componente se chama Trilha de Leitura. Trilha porque tem começo, meio e direção — e porque quem percorre chega em outro lugar de onde entrou.

Obrigado pelo semestre.

AÇÃO

FECHAMENTO ADMINISTRATIVO: confira as fichas de avaliação, feche as notas do seminário, confira pendências de entrega de Bloco 2 de todas as aulas, registre no Diário as adequações oferecidas no semestre e confirme que todos os recibos de material adaptado estão no portfólio individual dos estudantes atendidos.

APOIO DO PROFESSOR

Se a turma perguntar (respostas prontas)

— Qual foi a minha nota?

Não anuncie em público, nem no dia. Diga que a devolutiva qualitativa foi dada na hora e que a nota sai no diário, e ofereça conversar individualmente com quem quiser entender a composição.

— O grupo tirou a mesma nota?

Os critérios de conteúdo, estrutura e conexão são do grupo; resposta às perguntas e participação são individuais. Explique isso de novo se for perguntado — foi combinado na Aula 15 e sustenta a legitimidade da avaliação.

— Quem faltou hoje pode apresentar depois?

Sim, e defina a data ali, na frente da turma, para que não vire negociação depois. Falta em dia de instrumento avaliativo tem tratamento previsto no plano de curso — aplique-o sem exceção individualizada.

— Vai cair isso na prova?

As doze perguntas cobrem o conteúdo do bimestre. Diga isso com todas as letras: quem preparou o seminário está preparado.

Se faltar tempo, corte nesta ordem

1. A pausa entre os blocos, se o número de grupos for grande — mas o custo é a atenção da plateia.
2. As perguntas da plateia podem ser reduzidas a uma a cada dois grupos.
3. A reconstrução coletiva dos casos pode ser encurtada a três exemplos.
4. Nunca corte a autoavaliação: é registro de avaliação formativa e vale para o conselho de classe.

Se sobrar tempo

- Se houver duas aulas disponíveis, use a segunda para uma rodada de perguntas cruzadas entre grupos. A qualidade das perguntas dos estudantes costuma superar as do professor.
- Fotografe o quadro com a síntese do semestre e compartilhe com as turmas. Vira material de revisão.
- Guarde as melhores frases anotadas durante as apresentações e abra o semestre seguinte com elas.

Lembretes de inclusão

- Cumpra exatamente a adequação combinada na Aula 15 com cada estudante. Não altere no dia e não comente a adequação diante da turma.
- Para estudantes com TEA que optaram por formato alternativo — vídeo gravado ou apresentação apenas ao professor —, receba o material com naturalidade e avalie pelos mesmos critérios, com os ajustes combinados.
- Para estudantes com DI, avalie os dois movimentos combinados (definir e exemplificar) e verifique a conexão por pergunta dirigida simples, com apoio.
- Para estudantes com TDAH, posicione o grupo entre os primeiros: a espera prolongada aumenta a ansiedade e prejudica o desempenho.
- Para estudantes com TPAC, garanta silêncio real durante a fala do grupo e repita individualmente a pergunta feita pela plateia antes de exigir resposta.

- Para estudantes com TOD, evite qualquer correção pública durante a apresentação; guarde a observação para a devolutiva individual.
- Registre no Diário, ao final, todas as adequações oferecidas ao longo do semestre, com data, conforme a Resolução nº 1/2017 – CEDF, e confirme os recibos no portfólio individual.