

UC8 · Aula 13 · Roteiro ativo (professor)

AULA 13 — Discurso de ódio e os limites da liberdade de expressão

ROTEIRO ATIVO · metodologia ativa — o aluno no centro

UC8 – Narrativas de Identidade e Nação · Trilha de Leitura · 2ºs anos A–E · 90 minutos · Prof. Ulysses Cesar

Item	Detalhe
Estrutura	15 min explicação · 40 min missão · 25 min socialização/disputa · 10 min fechamento
Material	Handout AULA 13 (um por grupo, no mínimo) e versão adaptada
Formato da missão	Dois times (metade da turma cada)
Avaliação	Produção escrita da missão recolhida ao final + participação na socialização
Levar	Cronômetro e o placar desenhado no quadro (se houver disputa)

REGRAS FIXAS DO FORMATO

A explicação inicial NÃO passa de 15 minutos. O que não couber, os grupos encontram no handout — está tudo lá.

Durante a missão, o professor circula e responde pergunta de GRUPO, não de indivíduo: “perguntem primeiro ao grupo; se o grupo não souber, eu venho”.

Toda missão produz REGISTRO ESCRITO com os nomes dos integrantes. É o que se recolhe e vale nota de atividade.

Na socialização, quem apresenta é o REPRESENTANTE sorteado na hora — não o voluntário. Assim todos se preparam.

Na disputa, resposta errada passa a vez ao outro time. Placar no quadro, sempre.

00 – 15 min · EXPLICAÇÃO BREVE — só o essencial

Escreva no quadro os títulos dos pontos enquanto explica. É o mapa que os grupos vão usar na missão.

1. O mesmo art. 5º garante (IV, IX) e limita (V, X, XLI, XLII): colisão de direitos fundamentais se resolve por ponderação, caso a caso.
2. Brasil: SEM censura prévia, COM responsabilização posterior. Falar não precisa de licença; o dito tem dono.
3. A fronteira decisiva: INCITEMENT — opinião desagradável é protegida; incitação a ação contra pessoas não é opinião, é conduta.

4. Cinco perguntas para analisar qualquer caso: opinião ou fato? pessoa ou grupo? há incitação? alcance/permanência? relação de poder?

15 – 55 min · MISSÃO — DOIS TIMES (METADE DA TURMA CADA)

ESCREVA NO QUADRO (ou projete) — a missão dos grupos

1. Cada time recebe QUATRO casos fictícios do handout (frases publicadas em rede).
2. Apliquem as cinco perguntas a cada caso, por escrito, e classifiquem: protegido pela liberdade de expressão OU passível de responsabilização — e com qual fundamento.
3. Atenção: os casos foram desenhados para dividir opiniões. Registrem as divergências internas do time.
4. Respondam às questões do Bloco 1.
5. Na disputa, os times apresentam suas classificações caso a caso — quando divergirem, cada um defende a sua e o professor apresenta o enquadramento jurídico.

- Enquanto trabalham: circule, anote no seu caderno quem está carregando o grupo e quem está fora — isso entra na nota de participação.

- Aviso de tempo aos 20 e aos 35 minutos. Grupo que terminar antes: revisar a resposta da questão mais difícil, porque o representante será sorteado.

55 – 80 min · DISPUTA — time contra time

Divida a turma em DOIS TIMES (misture os grupos da missão). Regras: pergunta para um time por vez, 30 segundos para responder após consulta interna, resposta pelo representante da rodada (sempre um diferente). Errou, passa. Ponto no placar. Desempate: pergunta relâmpago sem consulta.

RODADA 1. Censura prévia no Brasil é...

(A) permitida com ordem judicial · (B) vedada pela Constituição · (C) regra geral

Resposta: B

RODADA 2. A colisão entre honra e liberdade de expressão se resolve por...

(A) hierarquia fixa · (B) ponderação no caso concreto · (C) votação

Resposta: B

RODADA 3. “Eu discordo desse grupo” × “vamos atrás deles”: o que separa as duas?

(A) o tom · (B) a incitação a ação · (C) a rede usada

Resposta: B

RODADA 4. O anonimato é...

(A) protegido pelo art. 5º · (B) vedado pelo art. 5º, IV · (C) obrigatório

Resposta: B

RODADA 5. Chilling effect é...

(A) remoção de conteúdo · (B) o silêncio por medo de punição, que atinge também a fala legítima · (C) um tipo de crime

Resposta: B

RODADA 6. Postou e apagou:

(A) apaga a responsabilidade · (B) reduz o dano, não apaga a responsabilidade · (C) vira prova ilegal

Resposta: B

80 – 90 min · FECHAMENTO E REGISTRO

Sem permissão para falar, com responsabilidade pelo que se fala — essa fórmula resolve metade das confusões do tema. A outra metade exige as cinco perguntas, que agora são de vocês. Próxima aula: o mesmo ambiente digital usado para construir — ativismo, de Selma às redes.

ANTES DE SAIR

Recolha o registro escrito de todos os grupos, com nomes.

Anuncie o placar final (se houve disputa) — sem prêmio material: o placar É o prêmio.

Bloco de casa do handout: relembre o prazo de entrega.

Registre no Diário a adequação oferecida e colha o recibo do material adaptado (Res. 1/2017 – CEDF, cap. III, art. 14, II).