

PCA · 1º semestre · 2º bimestre · Estudo dirigido · Selma, racismo e redes sociais · versão adaptada (linguagem simples)

ESTUDO DIRIGIDO – AEE
FILME SELMA (2014), RACISMO E REDES SOCIAIS

Valor: 2,0 pontos

DISCIPLINA: PCA 1 | Professor Ulysses

INSTRUÇÕES IMPORTANTES

- Este é um ESTUDO DIRIGIDO para você estudar o tema do filme Selma e o racismo.
- Leia o pequeno texto de apoio abaixo.
- Depois, responda às 10 questões marcando somente UMA alternativa em cada questão.
- Se você sentir dificuldade para fazer sozinho, compareça em uma QUARTA-FEIRA (período vespertino) na escola e procure um PROFESSOR DE APOIO na Sala de Recursos para te ajudar.
- Não use inteligência artificial (como ChatGPT, Copilot, etc.).
- Você vai receber, junto com esta folha, um GABARITO COMENTADO.

→ NÃO OLHE o gabarito antes de responder.

→ Primeiro responda tudo. Depois, use o gabarito para corrigir e aprender.

TEXTO DE APOIO RESUMIDO

1. O filme Selma mostra a luta dos negros, em 1965, nos Estados Unidos, para conseguir o direito de votar. O líder principal é Martin Luther King Jr., que defendia protestos pacíficos.
2. Antes disso, havia leis chamadas Leis Jim Crow, que separavam brancos e negros em escolas, ônibus, banheiros, restaurantes e dificultavam o voto dos negros.
3. Em uma marcha na cidade de Selma, manifestantes negros foram atacados violentamente pela polícia na ponte. Esse dia ficou conhecido como Domingo Sangrento. As imagens passaram na TV e muita gente ficou revoltada.
4. No Brasil, o racismo também existe, mesmo que a lei diga que todos são iguais. Isso se chama racismo estrutural: quando, na prática, pessoas negras têm menos oportunidades, sofrem mais violência e são mais discriminadas.
5. Hoje, o racismo e outros discursos de ódio também aparecem na internet, nas redes sociais. Isso acontece quando alguém humilha, ofende ou desumaniza pessoas por causa da cor, religião, gênero, orientação sexual, deficiência, etc.
6. A liberdade de expressão é um direito, mas tem limites. No Brasil, ninguém pode usar “liberdade de expressão” para justificar racismo ou outros crimes.

7. Os jovens podem usar as redes sociais para ativismo digital: defender causas, denunciar injustiças e pedir mudanças na sociedade.

QUESTÕES - MARQUE APENAS UMA ALTERNATIVA

1. O principal tema do filme Selma é:
1. A história de um jogador de futebol.
 2. A luta dos negros pelo direito de votar.
 3. Uma viagem espacial.
 4. A vida de um cantor famoso.
 5. Misturar brancos e negros em todos os lugares.
 6. Separar brancos e negros e dificultar o voto dos negros.
 7. Aumentar o salário dos trabalhadores negros.
 8. Levar negros para a universidade.
 9. A luta armada e a violência.
 10. Que ninguém fosse protestar.
 11. Protestos pacíficos e desobediência civil.
 12. Que os negros ficassem calados.
 13. Um dia de festa na ponte de Selma.
 14. Um jogo de futebol importante.
 15. O dia em que a polícia atacou manifestantes pacíficos na ponte.
 16. Um feriado religioso nos Estados Unidos.
 17. Quando o racismo está só em piadas na internet.
 18. Quando o racismo aparece na forma como a sociedade é organizada (escola, trabalho, polícia, etc.).
 19. Quando não existe mais racismo em lugar nenhum.
 20. Quando só pessoas muito pobres sofrem racismo.
 21. Dizer que prefere rock a funk.
 22. Dizer que um time de futebol joga mal.
 23. Dizer que pessoas de certa cor “não prestam” e “merecem sofrer”.
 24. Falar que gosta mais de História do que de Matemática.
 25. Ela permite racismo, porque é só opinião.
 26. Ela é um direito, mas não permite racismo nem outros crimes.
 27. Só ricos têm liberdade de expressão.
 28. Na internet vale tudo.
 29. Jogar videogame com os amigos.
 30. Usar redes sociais para defender causas e denunciar injustiças.
 31. Ficar em silêncio sobre problemas da comunidade.
 32. Fazer vídeos só de brincadeira, sem falar de nada sério.
 33. As pessoas estudam mais.
 34. As pessoas têm medo de praticar racismo.
 35. Algumas pessoas se sentem “protegidas” para praticar discurso de ódio achando que não serão descobertas.
 36. Não dá para conversar com ninguém.
 37. Depois que uma lei é criada, o racismo acaba totalmente.
 38. A luta por direitos só existiu no passado, hoje não é mais necessária.
 39. As leis são importantes, mas a luta contra o racismo continua, inclusive na internet e no dia a dia.
 40. Só pessoas famosas podem mudar o mundo.